

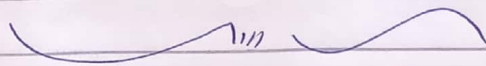
یاد کرنے کا طریقہ :-  
کافیہ کو یاد کرنا بالکل آسان  
ہے۔ بس آپ ایک کام کریں۔

نفس مسئلہ کی تعریف صحیح مثال و حکم یاد کریں۔  
انشاء اللہ عزوجل  
لیکن آپ دیکھیں  
کسے یاد کریں۔  
اس انداز سے دیکھیں کہ آپ کو ہمیشہ  
ہمیشہ یاد رہے :-

التمنا :-  
اگر آپ غلطی ہو جائے تو  
مجھے لازمی طور پر بتانا :-

ابو القاسم ایاز احمد عطاری

0312-8065131



# التوابع ششماہی ثانی

س<sup>1</sup> توابع کی کتنی قسمیں ہیں۔ اور کون کونسی ہیں؟  
ج توابع کی 5 قسمیں ہیں:- وہ درج ذیل ہیں:-  
نمبر 1:-

صفت:-

نمبر 2:-

عطف:-

نمبر 3:-

تاکید:-

نمبر 4:-

بدل:-

نمبر 5:-

عطف بیان:-

س<sup>2</sup> توابع کی تعریف قلمبند فرمائیے؟  
ج توابع پر وہ دو راہیں سے سابقہ کا اعتراف دیا گیا ہو ایک، ی جمعیت سے:-

س<sup>3</sup> نعت کسے کہتے ہیں؟  
ج نعت وہ تابع ہے جو اپنے متبوع کے معنی پر مطلقاً دلالت کرے:-

## اعتراف:-

آپ کی نعت کی تعریف درست نہیں ہے کیونکہ  
آپ کی تعریف میں حال شامل ہے؟

## جواب:-

حال مقید ہوتا ہے:- نعت مطلق دلالت

کرتا ہے۔ مقید نہیں ہے:-

س<sup>4</sup> نعت کیوں لائی جاتی ہے؟ نعت کا خائدہ کیا ہے؟  
ج نعت لانے کے "8" خائدے ہیں:-

خائدہ نمبر 1:-

نکرہ کو خالص کرنے کیلئے نعت لائی جاتی ہے:-

خائدہ نمبر 2:-

موہوف کو واضح کرنے کیلئے نعت لائی جاتی ہے:-

فائدہ نمبر 3 :- کبھی کبھار زعت ثناء کیلئے لائی جاتی ہے :-

فائدہ نمبر 4 :- کبھی کبھار زعت زم کیلئے لائی جاتی ہے :-

فائدہ نمبر 5 :- کبھی کبھار زعت تاکید کیلئے لائی جاتی ہے :-

فائدہ نمبر 1 کی مثال :-

جاءنی رجلی صالح :-

فائدہ نمبر 2 کی مثال :-

جاءنی زید التاجر :-

فائدہ نمبر 3 کی مثال :-

بسم الله الرحمن الرحيم :-

فائدہ نمبر 4 کی مثال :-

اخذوا بالله من الشيطان الرجيم :-

فائدہ نمبر 5 کی مثال :-

لفظة واحدة :-

سوال :- زعت غیر مشتق کب آتی ہے ؟  
جواب :- زعت غیر مشتق آئے گی جب عمومی معنی کی غرض ہو یا خصوصاً ہی کیلئے :-  
عمومی معنی کی مثال :-

ذی سال :-

ظہو ہی :-

ظہو ہی سے "3" ہو رہی ہے مراد :-

دہلی ہو رہی :-

اسم نکرہ ای ٹی ہفت واقع ہو مقام مدح یا ذم میں واقع ہو :-

مثال :- مررت برجل ای رجل :-

دوڑی ہو رہی :-

معرف بلام ہفت واقع ہو :-

مثال :- مررت بهذا الرجل :-

تیسری ہو رہی :-

هذا علم کی ہفت واقع ہو :-

مثال :- مررت بزيد هذا :-



سوال ۶: صفت کی کتنی اقسام اور کون کون سی ہیں؟

جواب: صفت کی اقسام:-

صفت کی "2" اقسام ہیں:- وہ درج ذیل ہیں:-

صفت حقیقی:-

صفت موصوف کے حال کو بیان کرے:-

جیسے:- جاءنی رجل عالم:-

صفت سببی:-

صفت موصوف کے متعلق کی صفت کو بیان کرے:-

جیسے:- مررت برجل حسن علائقہ:-

سوال 7: صفت حقیقی اپنے متبوع کے مطابق، ہو گا یا نہیں اگر ہو گا تو کتنی چیزوں میں مطابق ہو گا؟

جواب:

صفت حقیقی "10" چیزوں میں اپنے متبوع کے مطابق ہو گا:-

"1" رفع "2" نصب "3" جر "4" معرفہ "5" نکرہ "6" واحد "7" تثنیہ "8" جمع "9" مذکر "10" مؤنث

ایک وقت "4" چیزوں کا ہونا ضروری ہے:-

"1" اعراب میں سے ایک "2" معرفہ و نکرہ میں سے ایک "3" افراد میں سے ایک "4" تذکیر و تأنیث میں سے ایک

سوال 8: صفت سببی کتنی چیزوں میں اپنے متبوع کے مطابق ہوتی ہے؟

جواب:

صفت سببی "5" چیزوں میں اپنے متبوع کے مطابق ہوتی ہے:-

"1" رفع "2" نصب "3" جر "4" معرفہ "5" نکرہ

بقیہ "5" میں فعل کی طرح:-

"1" واحد "2" تثنیہ "3" جمع "4" معرفہ "5" نکرہ

قام رجل قاعد علمانہ:- درست ہے:-

قام رجل قاعدون علمانہ:- لا يجوز:-

کیوں؟ صفت قاصر سے تو موصوف واحد آئے گا:- قاعد آئے گا:-

قام رجل قعود علمانہ:-

کیوں؟ کیونکہ جمع مکسر واحد کے حکم میں ہوتا ہے:-

اسلوب سے جائز ہے:-

بعض کوفیوں کے نزدیک:-

نکرہ کی صفت معرفہ لانا جائز ہے:-

مثال:- وَبِئْسَ لَظْفَرٍ هُمْزَةٌ الْبَرِّيُّ جَمْعُ مَالٍ وَغَدَّوْهُ (هَزَلٌ، اِدْعَا)

لَفْزَةٌ

خفتش فرماتے ہیں :-

موہوف معرفہ اس کی ہفت نکرہ لانا جائز ہے :-

**احترام :-**

غیر موہوف اور ہفت کیوں نہیں بنتی؟

**جواب :-**

غیر موہوف اس وجہ سے نہیں بنتی کیوں کہ موہوف اس وجہ سے لایا جاتا ہے کہ موہوف کو خالص کیا جائے۔ غیر بدلے سے الحرف المعرف سے تو اس کی کیا وضاحت کریں :- اس وجہ سے غیر موہوف نہیں بنتی :-

غیر ہفت اس وجہ سے نہیں بنتی کیوں کہ ہفت آئی ہے کہ موہوف کو خالص کرے یا موہوف کی وضاحت کرے۔ لیکن غیر تو خود الحرف المعرف ہے۔ غیر کیا خالص یا وضاحت کرے گی :-

**قاعدہ :-**

موہوف ہفت سے خالص ہو یا موہوف اور ہفت

دونوں برابر ہوں :-

معرفہ میں سب سے الحرف بالمعرف وہ "غیر" مادر جب ہے :-

اس کے بعد "علم" مادر جب ہے :-

اس کے بعد "اسم موصول" اور "اسم اشارہ" مادر جب ہے :-

اس کے بعد "معرف بلام" مادر جب ہے :-

اس کے بعد "معرف بالاضافہ" مادر جب ہے :-

اب غیر نہ ہفت بنتی ہے نہ موہوف بنتی ہے :-

اب علم "موہوف" بنتی ہے اس کی ہفت آپ "اسم موصول" اور

اسم اشارہ "اور معرف بلام کے ساتھ لا سکتے ہیں :-

اس کے بعد "اسم اشارہ" کی ہفت معرف بلام کے ساتھ لا سکتے ہیں :-

اسم موصول کی ہفت معرف بلام کے ساتھ لا سکتے ہیں :-

**قاعدہ :-**

اسم اشارہ کی ہفت معرف بلام کے ساتھ لا سکتے ہیں :-

معرف بلام وہ جو خالص ہو :-

مثال :- بهذا العالم :-



سوال ۹ "ہنصف حررت بهذا الا بیہن" اس عبارت کی وضاحت کریں؟  
جواب "حررت بهذا الا بیہن" کی مثال ہنصف ہے۔ کیوں؟  
اس وجہ سے ہنصف ہے۔ کیونکہ اسم اشارہ میں بھی اکھا ہے۔ اور  
الا بیہن میں بھی اکھا ہے۔ دونوں میں اکھا، ہونے کی وجہ سے ہنصف  
ہے۔

سوال ۱۰ عطف کی تعریف اور اس کی مثال قلم بند فرمائیے؟  
جواب تعریف العطف:-  
تابع مقہود بالنسبة مع ویتوسط بینہ وین متبوعہ  
احدا الحروف العشرة:-  
عطف ایسا تابع ہے جو مقہود بالنسبة ہوتا ہے اپنے متبوع کے ساتھ  
اور عطف، اور متبوع کے درمیان "۱۰" حروف میں سے کسی ایک حرف  
کا واسطہ ہو:-  
مثال:- قام زید و عمرو:-

سوال ۱۱ ہمیر مرفوع متہل پر عطف کرنا جائز ہے یا نہیں؟  
جواب ہمیر مرفوع متہل پر عطف کرنا جائز ہے جب ہمیر مرفوع متہل کی تاکید  
ہمیر مرفوع متہل لائی جائے۔ تب جائز ہے:-  
مثال:- ہمیرت انا وزید:-

سوال ۱۲ ہمیر مجرور پر عطف کرنے کیلئے کیا چیز لازمی ہے؟  
جواب ہمیر مجرور پر عطف کرنا جائز ہے جب حافظ (جربینے والے) کا اعلان کیا جائے  
تب عطف کرنا جائز ہے:-  
مثال:- حررت بك و زید:-

سوال ۱۳ معطوف کس کے حکم میں ہوتا ہے؟  
جواب معطوف معطوف علیہ کے حکم میں ہوتا ہے:-  
جب معطوف علیہ کو حذف کیا جائے اور معطوف علیہ کی جگہ معطوف  
کو دکھا جائے اور معنوی بھی فرق نہ آئے:-

سوال ۱۴ "ومن ثم لم یجز فی" مازید بقائهم ولا اذا ذهب عمرو" اس عبارت کی  
وضاحت فرمائیے؟  
جواب "مازید بقائهم ولا اذا ذهب عمرو" یہ مثال جائز نہیں ہے:-  
کیوں؟ اس وجہ سے کہ پہلے اسم فاعل میں ہمیر لانا واجب ہے اور دوسرے اسم فاعل میں

فاعل موجود ہے۔ جائز نہیں لگتا۔  
اگر معطوف کو حذف کر کے معطوف علیہ کو ذکر کیا جائے تو معنوی فرق آ رہا ہے۔ اسی وجہ سے جائز نہیں ہے۔

”وَمَا زِيدَ قَائِمًا وَلَا ذَاهِبًا تُفَرِّقُونَ“ یہ بھی مثال جائز نہیں ہے۔  
کیوں؟ کیونکہ معطوف میں ضمیر لگتا واجب اور معطوف علیہ میں ضمیر لگتا واجب نہیں ہے۔  
اگر معطوف کو حذف کیا جائے اور اسی کی جگہ معطوف علیہ کو ذکر کیا جائے تو معنوی فرق آ رہا ہے۔ اسی وجہ سے جائز نہیں ہے۔

”وَمَا زِيدَ قَائِمًا وَلَا ذَاهِبًا تُفَرِّقُونَ“ یہ مثال جائز ہے۔  
کیوں؟ اسی وجہ سے جائز ہے۔ کہ جملہ اسمیہ کر کے معطوف اور شبنہ جملہ اسمیہ کر کے معطوف علیہ کریں گے۔ اور اگر معطوف کو حذف کیا جائے اور اسی کی جگہ معطوف علیہ کو ذکر کیا جائے تو بھی معنوی فرق نہیں آ رہا ہے۔  
اسی وجہ سے جائز ہے۔

سوال 15: ”وَاِذَا عَطَفَ عَلٰی عَامِلِيْنَ مُخْتَلِفِيْنَ“ اس عبارت سے کیا مراد ہے؟  
جواب: ایک عامل (مادہ) مختلف معمول پر عطف کرنا جائز ہے۔ سب کا اس پر اتفاق ہے۔  
دو عاملوں (مادہ) مختلف معمول پر عطف کرنا جائز نہیں ہے۔ امام سیویہ کے نزدیک۔  
کیوں؟ اسی وجہ سے جائز نہیں ہے کیونکہ حرف عطف یہ ہلکا ہے ایک عامل (مادہ) مختلف معمول پر عطف کرنا تو جائز ہے۔  
لیکن دو عاملوں (مادہ) مختلف معمول پر عطف کرنا جائز نہیں ہے۔  
کیونکہ حرف بھی کمزور ہے۔

دو عاملوں (مادہ) مختلف معمول پر عطف کرنا جائز ہے۔ امام فراء کے نزدیک۔  
کیوں؟ اسی وجہ سے جائز ہے کیونکہ ضرب شعراء سے سنا گیا ہے۔  
اسی وجہ سے جائز ہے۔

دو عاملوں (مادہ) مختلف معمول پر عطف کرنا جائز ہے۔ جب پہلا معطوف علیہ مجرور ہو۔  
مثلاً: ”اگر فروع یا منہوب ہو تو جائز نہیں ہے۔“ ابن حابط کے نزدیک۔  
کیوں؟ اسی وجہ سے جائز ہے۔ کہ ضرب شعراء سے سنا گیا ہے۔



سوال 16 تاکید کی تعریف مع امثلہ بیان کریں؟  
جواب تعریف التکید:-

مثال:- جاء زید یہ :-

سوال 17 تاکید کی کتنی اقسام اور کون کو نشی ہیں؟ مع وضاحت:-  
جواب تاکید کی اقسام:-

تاکید کی 2 قسمیں ہیں:- وہ درج ذیل ہیں:-  
① تاکید لفظی ② تاکید معنوی:-  
تاکید لفظی:-

وہ تاکید جس میں الفاظ کا تکرار ہو:-

مثال:- جاء زید زید :-

تاکید معنوی:-

وہ تاکید ہے:- جس کے محفوس الفاظ ہیں:-

وہ مندرجہ ذیل ہیں:-

① نفس ② عین ③ کل ④ ملتا  
⑤ کل ⑥ اجمع ⑦ الکر ⑧ ابع ⑨ ابع

ان الفاظوں کے احکام:-

① نفس ② عین:- بیشک یہ دونوں حروف

عام ہیں:- یعنی:- واحد، تثنیہ، جمع، مذکر، مؤنث کیلئے آتے ہیں:-

لیغے کے یہ لے سے ہنیر بھی اور لیغے بھی خود تبدیل ہوگا:-

واحد مذکر کی مثال:- جاء زید نفسہ:-

واحد مؤنث کی مثال:-

تثنیہ مذکر کی مثال:- جاء زیدان النفسہما:-

تثنیہ مؤنث کی مثال:- جاءت امرأتان النفسہما:-

جمع مذکر کی مثال:- جاء زیدون انفسہم:-

جمع مؤنث کی مثال:- جاءت نسوة انفسہن:-

کلا:- یہ تثنیہ مذکر کیلئے آتا ہے:-

مثال:- جاء الرجلان کلاہما:-

ملتا:- یہ تثنیہ مؤنث کیلئے آتا ہے:-

مثال:- جاءت امرأتان ملتاہما:-



کُلُّ :- یہ واحد مذکر، واحد مؤنث، جمع مذکر، جمع مؤنث کیلئے آتے ہیں :-

واحد مذکر کی مثال :- قرأت الكتاب مکملہ :-  
واحد مؤنث کی مثال :- قرأت الصحيفة مکملہ :-  
جمع مذکر کی مثال :- اشتریت العبد مکملہ :-  
جمع مؤنث کی مثال :- احتقت الاماء مکملہ :-

أجمع، أکتع، أبتع، أبعث :-

یہ الفاظ واحد مذکر، واحد مؤنث، جمع مذکر، جمع مؤنث کیلئے آتے ہیں :-  
واحد مذکر کی مثال :- اشتریت العبد أجمع :-  
واحد مؤنث کی مثال :- اشتریت الأمة جمعاء :-  
جمع مذکر کی مثال :- جاء القوم أجمعون :-  
جمع مؤنث کی مثال :- جاءت المسلمات جمعاً :-

کُلُّ واحد جمع :-

کُلُّ واحد جمع کی تاکید نہیں لائی جائے گی :- مگر جس کے اجزاء ہوں۔ اور ان اجزاء کا افتراق حسی طور پر ہونا چاہیے، ہونا ہو :-  
حسی کی مثال :-  
أکرمت القوم مکملہ :-

حکمی کی مثال :-

اشتریت العبد مکملہ :-

جاء زید مکملہ :-

یہ مثال درست نہیں ہے۔ کیونکہ زید کے اجزاء کا افتراق حسی اور حکمی دونوں میں ہوتے :- اس وجہ سے یہ مثال درست نہیں ہے :-

نفس، عین :-

جب نفیر مرفوع متھل کی نفس یا عین کے ساتھ تاکید لانے چاہتے ہو۔ تو اس کی تاکید نفیر مرفوع متھل لائی جائے :-  
مثال :- نفیرت أنت نفسک :-

أکتع، أحوہ :-

یہ چاروں أجمع کے اتباع ہیں :- أجمع  
در مقدم ہیں ہو سکتے :- اگر ان حروف کو أجمع کے بغیر ذکر کیا تو یہ ضعیف ہے :-

سوال 18 بدل کی تعریف مع امثلہ قلم بند کریں؟  
جواب: تعریف البدل:-

جاءنی زید اخوک:-

سوال 19 بدل کی اقسام مع وضاحت کے ساتھ لکھئے؟  
جواب: بدل کی قسمیں:-

بدل کی "4" قسمیں ہیں:- وہ حندرجہ ذیل ہیں:-

① بدل کل ② بدل بعض ③ بدل اشتمال ④ بدل کل

تعریف البدل الكل:-

بدل مامد لول مبدل منہ کے بدل کے کل پر

دلالت کرے:-

جیسے:- جاءنی زید اخوک

تعریف البدل البعض:-

بدل مامد لول مبدل منہ کے کل پر دلالت نہ کرے بلکہ

بدل مامد لول مبدل منہ کے بعض پر دلالت کرے:-

مثال:- ضربت زید ادا سے:-

تعریف البدل الاشتمال:-

بدل مامد لول مبدل منہ کے نہ کل پر دلالت کرے نہ

بعض پر بلکہ مبدل منہ کے متعلق پر دلالت کرے:-

مثال:- سلب زید لثوبہ:-

تعریف البدل الغلط:-

بدل مامد لول مبدل منہ کے نہ کل پر دلالت کرے نہ بعض

پر نہ متعلق پر بلکہ مبدل منہ کے غلطی کے ازالے کیلئے آئے:-

مثال:- اشتريت ابرایة الممخاة:-

ترجمہ (میں نے شارپز، بیش بلکہ برتر فریدا)

سوال 20 "یکونان معرفتین و نکریتین" اس عبارت سے کیا مراد ہے؟

جواب: اس عبارت سے مراد ہے کہ بدل و مبدل منہ دو لول معرفہ بھی ہوتے

ہیں اور یہ دونوں نکرہ بھی ہوتے ہیں اور یہ دونوں مختلف بھی ہوتے

ہیں:- ای "بدل معرفہ ہو اور مبدل منہ نکرہ، یا "بدل نکرہ اور مبدل منہ

معرفہ ہو:- بدل و مبدل منہ کے درمیان تعریف و تکلیف کی مطابقت

ضروری نہیں ہے:- مثالیں اگلے صفحہ پر درج ذیل ہیں:-



معرفیت کی مثالیں	بدل کل	بدل بعض	بدل احتمال	بدل غلط
معرفیت کی مثالیں	جاءنی زید اخوک	ہزبت زید راسہ	اعجبتی زید علمہ	دأیت زید حصارہ
نکرتین کی مثالیں	جاءنی رجل غلام لہ	ہزبت رجلا یدوالہ	اعجبتی رجل علم لہ	دأیت رجلا حصارالہ
بدل نکرہ، مبدل منہ معرفہ کی مثالیں	جاءنی رجل غلام زید	ہزبت رجلا راسہ	اعجبتی رجل علمہ	دأیت رجلا حصارہ
بدل معرفہ، مبدل منہ نکرہ کی مثالیں	جاءنی زید غلام لہ	ہزبت زید یدوالہ	اعجبتی زید علم لہ	دأیت زید حصارالہ

### قاعدہ ۳ :-

جب بدل نکرہ ہو اور مبدل منہ معرفہ ہو تو نکرہ کی ہفت لانا واجب ہے :- کیوں؟ اس وجہ کہ بدل مقہود بالنسبت سے اور بدل نکرہ سے :- اور مبدل منہ مقہود بالنسبت نہیں ہے اور وہ معرفہ ہے۔ نکرہ کو خالص کرنے کیلئے ہفت لائی جاتی ہے :-  
مثال :- **بِالْناہیۃِ ناہیۃٍ فاذیۃٌ :-**

ال ۲۱ "یکونان ظاہرین و مضمہرین و مختلفین" اس عبارت سے کیا مراد ہے؟  
اب اس عبارت سے مراد ہے کہ بدل و مبدل منہ دونوں اسم ظاہر ہوتے ہیں اور بدل و مبدل منہ سے دونوں اسم لہیر بھی ہوتے ہیں :- اور کبھی بدل ظاہر و مبدل منہ لہیر ہوتا ہے اور کبھی بدل لہیر و مبدل منہ ظاہر ہوتا ہے :- مثالیں مندرجہ ذیل ہیں :-

ظاہرین کی مثالیں	بدل کل	بدل بعض	بدل احتمال	بدل غلط
ظاہرین کی مثالیں	جاءنی زید اخوک	ہزبت زید راسہ	اعجبتی زید علمہ	دأیت زید حصارہ
مضمہرین کی مثالیں	زید ہزبتہ ایا		جہل الزیدین کرہتما ایا	حصار الزیدین کرہتما ایا
بدل ظاہر، مبدل منہ لہیر کی مثالیں	ہزبت زید ایا		جہل زید کرہتم	حصار زید کرہتم
بدل لہیر، مبدل منہ ظاہر کی مثالیں	ہزبتہ زید	زید اقطعتمہ ید	زید کرہتمہ جملہ	زید کرہتمہ حصارہ

سوال 22

عطف بیان کی تعریف مع امثلہ بیان کریں؟  
تعریف العطف البیان :-

جواب

عطف بیان ایسا تابع ہے جو ہفت تو نہیں ہے لیکن اپنے متبوع کی وابستہ کرتا ہے۔  
مثال :- اقسام باللہ ابو حفص عمر :-

ایک اعرابی حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس آئے :- اور اُس اعرابی نے کہا کہ جو میری اونٹنی ہے وہ گنور ہے سامان میں اٹھادی ہے تو مجھے ایک اونٹنی دے دے تاکہ اونٹنی میرا سامان اٹھالے۔ تو عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اونٹنی دینے سے انکار کیا۔ تو وہ اعرابی چلے گئے اور عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس اعرابی کے ساتھ چلے گئے :- تو اعرابی نے کچھ اسی طرح بولے۔ جسکا مفہوم عمر فرمایا کہ یہ وقت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر نہیں آیا ہے اگر یہ وقت آیا ہوتا تو عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ مجھے واپس نہیں کرتے :- اللہ تعالیٰ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بخشش فرمائیے :- تو حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ بات سن کر اُس اعرابی کو اونٹنی دے دی :- یہ مفہوم بیان کیا ہے ابن آدم نے :-

سوال 23

انا ابن التارک البکری بشر اس عبارت کی وضاحت کریں؟  
انا ابن التارک البکری بشر :- میں اُس شخص کا بیٹا ہوں جو قاتل ہے بکر قبیلہ کا بشر نامی شخص کا۔

جواب

بعض نے کہا کہ بدل اور عطف بیان میں فرق نہیں ہے۔ لیکن اس مثال سے لفظی طور پر فرق ہو گیا کہ بدل اور عطف بیان میں فرق ہے۔  
پہلی وجہ :- کیونکہ ہم نے بدل کے سبق میں پڑھا تھا کہ مقصود بدل ہوتا ہے۔ مبدل منہ نہیں ہوتا ہے۔ اسی قاعدے کو مد نظر رکھتے ہوئے اگر البکری کو حذف کریں تو انا ابن التارک بشر ہو جائے گا۔  
تو ایسی صورت میں مضاف پر الف لام آ رہا ہے اور آگے مضاف الیہ مضاف بھی نہیں ہے :-

دوسری وجہ :- اگر بدل نہ ہو تو بدل کی ہفت لانا واجب ہے :-  
اور مذکورہ مثال میں مبدل کی ہفت بھی نہیں ہے :-

سوال 24

بنی کی تعریف و بنی کے القابات نیز بنی کا حکم بیان کریں؟  
تعریف البنی :-

جواب

بنی ایسا اسم ہے جو بنی الاصل

بنی کے القابات :-

لفظہ، فحیہ، کسرہ، اور وقف ہے :-





سوال 28

ہمیر در فوع متفہل کس کس جگہوں پر مستتر ہوتی ہے؟  
جواب: ہمیر در فوع متفہل مندرجہ ذیل جگہوں پر مستتر ہوتی ہے:-

- 1:- فعل ماضی واحد مذکر غائب:- لہرب لہرب:-  
فعل ماضی واحد مؤنث غائب:- لہربت لہربت:-

- 2:- فعل مضارع واحد متکلم و جمع متکلم:- لہرب، لہرب  
فعل مضارع واحد مذکر حاضر:- لہرب لہرب:-  
فعل مضارع واحد مذکر غائب:- لہرب لہرب:-  
فعل مضارع واحد مؤنث غائب:- لہرب لہرب:-

- 3:- اسمائے صفات کے تمام لیغوں میں ہمیر مستتر ہوتی ہے:-  
لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب

اختراہن:-

لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب

جواب:-

لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب  
تثنیہ و جمع کی علامت ہیں:-

سوال 29 ہمیر در فوع متفہل کن مقامات پر متعذر ہوتی ہے اور ہمیر در فوع منفہل  
لائی جاتی ہے؟

جواب: ہمیر در فوع متفہل مندرجہ ذیل مقامات پر متعذر ہوتی ہے:-  
بلا 183:-

ہمیر اپنے عامل پر مقدم ہو تو ایسی صورت میں ہمیر در فوع منفہل  
لائی جائے گی:- مثال:- لہرب لہرب لہرب لہرب

دور مقام:-  
ہمیر اور ہمیر کے عامل کے درمیان کسی عذر ہن کیلئے فاصلہ ہو تو بھی  
ہمیر در فوع منفہل آئی گی:- مثال:- لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب

تیسرا مقام:-  
ہمیر کا عامل حذف ہو تو بھی ہمیر در فوع منفہل لائی جائے گی:-  
مثال:- لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب

چوتھا مقام:-  
ہمیر کا عامل معنوی ہو تو بھی ہمیر در فوع منفہل لائی جائے گی:-  
مثال:- لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب لہرب



یا نحواں مقام :-

حرف اور حرفِ خمیر مرفوع ہو تو بھی خمیر مرفوع منفعل لائی جائے گی :-  
مثال :- ما أنت قائما :-

جمع مقام :-

خمیر مسند الیہ ہو ہفت کھلے اُس ہفت کھلے جو جاری  
ہو ایو خمیر در :- جس کھلے ولع کیا گیا نہ ہو :-  
مثال :- هند زید ہزار بتہ :-

قاعدہ :-

جب دو خمیریں جمع ہوں اور ان دونوں خمیروں میں سے  
کوئی ایک خمیر مرفوع کی نہ ہو اور ان میں سے کوئی ایک  
خمیر عارف المعارف خمیر ہو تو ہمیں دوسری خمیر میں اختیار ہے  
اگر چاہے تو منفعل لائے دوسری خمیر اگر چاہے تو منفعل لائے :-  
مثال :- اعطیتک بھی پڑھ سکتے ہو :-  
اور اعطیتک آیا بھی پڑھ سکتے ہو :-

اور اگر ان خمیروں میں سے کوئی ایک خمیر مرفوع کی ہوئی تو ہمیں  
اختیار نہیں ہے بلکہ خمیر متعل لانا واجب ہے :-  
مثال :- اعطیتک :-

قاعدہ :-

جب دو خمیریں جمع ہوں اور ان میں سے کوئی ایک خمیر عارف  
المعارف نہیں ہے - اگر عارف المعارف خمیر تو ہے لیکن وہ مقدم نہیں ہے  
کو ایسی صورت میں منفعل کی خمیر لاؤ گے :-  
مثال :- اعطیتک آیا :-  
اعطیتک آیا :-

قاعدہ :-

”لولا“ کے بعد خمیر منفعل آتی ہے - اس وجہ سے کیونکہ  
”لولا“ کے بعد مبتدایا فاعل ہوگا فعل محذوف کا :-  
لولا هو ، لولا هما ، لولا هم ، لولا هي ، لولا هما ، لولا انتما ،  
لولا انت ، لولا انتما ، لولا انتما ، لولا انتم ، لولا انت ، لولا انتما  
لولا انتن ، لولا انا ، لولا نحن :-  
اور ”عسی“ کے بعد خمیر متعل ذکر ہوتی ہے - اس لیے کہ خمیر اس کا فاعل بنتا ہے -  
عساہ ، عساہما ، عساہم ، عساہا ، عساہا ، عساہن ، عسیت  
عسیتما ، عسیتتم ، عسیت ، عسیتما ، عسیتن ، عسیت ، عسینا

لیکن بعض جگہوں پر "لوا" اور "مسی" کے بعد غیر متقبل ذکر ہوتی ہے۔  
لواہ، لواہما، لواہم، لواہا، لواہما، لواہن، لواک،  
لواکما، لواکم، لواک، لواکما، لواکن، لواکی، لواکنا

عساہ، عساہما، عساہم، عساہا، عساہما، عساہن، عساک،  
عساکما، عساکم، عساک، عساکما، عساکن، عسای، عسانا،

نون وقایہ :-

نون وقایہ فعل ماضی میں لازم ہے :-

نون وقایہ فعل مضارع کے لیغوں میں مطلقاً نہیں ہے :-

بلکہ فعل مضارع نون اعرابی سے خالی ہو تو نون وقایہ ائے گا 7۔ لیغیں

نحو :- تضر بنی، یضر بنی :-

1۔ واحد مذکر غائب :- مثال :- یضر :-

2۔ واحد مؤنث غائب :- مثال :- تضر :-

3۔ واحد مذکر حاضر :- مثال :- تضر :-

4۔ واحد متکلم :- مثال :- اضر :-

5۔ جمع متکلم :- مثال :- تضر :-

6۔ جمع مؤنث غائب :- مثال :- یضر :-

7۔ جمع مؤنث حاضر :- مثال :- تضر :-

انت مع النون غنیہ :-

فعل مضارع وہ لیغ جس میں نون اعرابی

آتا ہے :- ان لیغوں میں آپکو اختیار ہے چاہے نون وقایہ لائے

یا چاہے تو نون وقایہ نہیں لائے :- "ک" لیغ :-

1۔ تثنیہ مذکر غائب :- مثال :- یضر بان :-

2۔ جمع مذکر غائب :- مثال :- یضر لون :-

3۔ تثنیہ مؤنث غائب :- مثال :- تضر بان :-

4۔ جمع مذکر حاضر :- مثال :- تضر لون :-

5۔ واحد مؤنث حاضر :- مثال :- تضر بن :-

لَدُنَّ وَالْوَكَانَ وَلَكِنَّ  
اُنْ لِّکُوْا خِیَارَہٗ جَاہِ نُونِ وَقَاہِ لَاؤِیَانِ لَاؤِیَ

لَدَیَّ وَاِتَّيْتُ وَاِتَّيْتُ وَاِتَّيْتُ  
لَدَیَّ، اِتَّی وَاِتَّی وَاِتَّی :-

① عربیہ لونات اجتماع کی کراہت کی وجہ سے :-



لیت :-

اس میں اختیار ہے :- لون وقایہ لانا یا ترک کرنا :-  
انام سیہویہ :- کہتے ہیں :- لون حذف پس کر سکتے ہیں مگر لزوم شعر کی وجہ سے :-  
مثال :- یَلِیْتَنَی کنت ترابا :-

من وعن وقد و قوا :-

ان میں بھی اختیار ہے :-

لعلی :-

لعلی میں لون وقایہ کو ترک کر سکتے ہیں :-  
وجہ :- کثرت حروف کی وجہ سے و لائیات کی تکرار ثقل کی وجہ سے :-  
مثال :- لعلی :-

ال ۱۰ غیر فہل غیر قہل غیر شان کسے کہتے ہیں ؟  
۱۱- غیر فہل :-

مبتداء و خبر کے درمیان محو امل لفظیہ کے دخول سے قبل  
واقع ہوتی ہے محو امل لفظیہ کے داخل کے بعد ہیغہ رفوع ہوگا :-  
اور یہ ہیغہ مبتداء کے مطابق ہوگا :-  
افراد و تثنیہ و جمع و تذکیر و تانیث  
واحد کی مثال :-

زید هو القائم :-

تثنیہ کی مثال :-

الزیدان هما القائمان :-

جمع کی مثال :-

الزیدون هم القائمون :-

نوٹ :- اس کو غیر اس وجہ سے پس کہتے کیونکہ بعض کہتے  
ہیں کہ اسم غیر ہے اور بعض کہتے کہ یہ حرف ہے :-

پھر لوں کے نزدیک :-

کو فیوں کے نزدیک :-

نوٹ :- یہ غیر اس وجہ سے لاتے ہیں کہ تاکہ خبر و نصبت کے  
درمیان فرق ہو جائے :-

۱۰ غیر فہل لانے کی شرائط تحریر :-

۱- غیر فہل لانے کی شرائط تحریر :-  
۲- اسم تفعیل مستعمل من ہو :- مثال :- کان زید هو افضل من کھرو :-  
۳- خبر معرفہ ہو :-  
۴- اسم تفعیل مستعمل من ہو :- مثال :- کان زید هو افضل من کھرو :-

لا حول ولا قوۃ عند الخلیل :-  
 امام خلیل فرماتے ہیں کہ ہنر فہل در میان  
 میں لازم ہے کہ وہ در میان میں آئے بلکہ فاصلہ کرنے کیلئے مقدم بھی ہو  
 سکتی ہے :-

ہنر قہر سے کیا مراد :-  
 وہ ہنر جو جملہ سے قبل واقع ہو اور بعد  
 والے جملے کی تفسیر کر دیا ہو :- تو اس ہنر کو ہنر قہر کہتے ہیں  
 ہیں :- اگر مذکر کی ہنر ہو تو "ہنر" <sup>شان</sup> کہتے ہیں۔  
 مثال :- قل هو اللہ احد :-  
 اگر یہ ہنر مؤنث ہی ہو تو "ہنر قہر" کہتے ہیں :-  
 مثال :- انھا زینب قائمہ :-  
 متہل و منفہل کے احکام :-

قَوَّزَيْدٌ قَائِمٌ :- ہنر متہل اور بارز ہے :-  
 کَانَ زَيْدٌ قَائِمٌ :- اس مثال ہنر متہل اور مستتر ہے :-  
 اِنَّهُ زَيْدٌ قَائِمٌ :- اس مثال میں ہنر متہل اور بارز ہے :-

حذف کی جگہ :-  
 ہنر شان کو حذف کرنا منہج ہے۔ جب ان کے ساتھ ہو :-  
 اگر ان کے ساتھ ہے تو حذف کرنا لازم ہے :-

سوال 32 :- اسم اشارہ کی تعریف و اسم اشارے کتنے ہیں ان کی تفہیل لکھئے :-  
 جواب :- تعریف :-

وہ اسم جو اشارہ الیہ کیلئے وضع کیے گئے ہوں :-  
 واحد مذکر کیلئے :-

"ذا" واحد مذکر کیلئے :-  
 تثنیہ مذکر کیلئے :-

"ذان" حالت رفعی "ذین" حالت نفی و جری :-  
 جمع مذکر کیلئے :-

أولاء هذا أوی :- قہر :-  
 واحد مؤنث کیلئے :-

تاو ذی و تی و تہ و ذہ و تھی و ذھی :-



تثنیہ مؤنث کیلئے :-

تَان "و" تین :-

جمع مؤنث کیلئے :-

أُولَا عَمْرَأَ و اُولی قَهْرًا :-

اہم بات :-

اسم اشارہ کے شروع ہر حرف تثنیہ لاحق کیا جاتا ہے :-

حرف تثنیہ :- "ہا" ہے :-

قاعدہ :-

اسم اشارہ کے آخر میں حرف خطاب متصل ہوتا ہے :-

حروف خطاب :-

حروف خطاب ۵ :- س، ۵، یہ، ۵، س :-

۱) ک (۲) کما (۳) کم (۴) کد (۵) کما (۶) کن :-

واحد مذکر :-

حرف خطاب واحد مذکر کے آخر میں لایا :-

۱) ذاک (۲) ذاکما (۳) ذاکم (۴) ذاکد (۵) ذاکن :-

تثنیہ مذکر :-

حرف خطاب تثنیہ مذکر کے آخر میں لایا :-

۱) ذانک (۲) ذانکما (۳) ذانکم (۴) ذانکد (۵) ذانکن

واحد مؤنث :-

حرف خطاب واحد مؤنث کے آخر میں الحاق کیا :-

۱) تاک (۲) تاکما (۳) تاکم (۴) تاکد (۵) تاکن

تثنیہ مؤنث :-

حرف خطاب تثنیہ مؤنث کے آخر میں جمع لایا :-

۱) تانک (۲) تانکما (۳) تانکم (۴) تانکد (۵) تانکن

جمع کیلئے :-

حرف خطاب مطلقاً جمع ملایا :-

۱) أولئک (۲) أولئکما (۳) أولئکم (۴) أولئکد (۵) أولئکن

۳۲ سوال اسم اشارہ قریب کیلئے، بعید کیلئے، و متوسطہ کیلئے بیان کریں :-

جواب :-

قریب کیلئے :- "دا" قریب کیلئے :- کم حروف کم فاصلے، برداللت کریں :-

بعید کیلئے :-

تذکرہ بعید کیلئے :-

زیادہ حروف زیادہ فاصلے، برداللت کریں :-

متوسو کلد :-  
”ذالك“ متوسو :- تاک متوسو حرف متوسو ناھلے درالکھوں

تاندک و تاندک مشدد تین :-  
تاندک و تاندک و تاندک و اولالک :-  
یہ چاروں کلمات ”ذالك“ کی مثل ہیں :-

خمّ و ضّمّ و ضّمّ للعکان :- قریب مکان کلدے آتا ہے :-  
هضمّا :- متوسو مکان کلدے آتا ہے :-  
ثمّ و صمّا بعيد مکان کلدے آتے ہیں :-

سوال 34 :- اسم موصول کی تعریف تحریر کریں :-  
جواب :- تعریف :-

موصول ایک ایسا اسم ہے جو جزء پورا نہیں ہوتا ہے مگر  
جملہ کے ساتھ وعائد :-  
قاعدہ 8 :-

جملہ جملہ خبریہ واقع ہوتا ہے اس میں ایک خبر ہونا  
لازم ہے جو موصول کی طرف لوٹے :-  
قاعدہ 9 :-

اسم فاعل و مفعول پر جو الفلام ہوتا ہے :- وہ بمنزلہ اسم  
موصول کے ہوتا ہے :- یہ الفلام لازم حرفی کے مشابہ ہے :-

سوال 35 :- اسم موصول کے الفاظ کتنے اور کون کونسے ہیں :-  
جواب :- اسم موصول کے الفاظ 18 ہیں :- ان کی تفصیل درج ذیل ہیں :-  
واحد مذکر کلدے :-

الذی :- اہل ”لذی“ تھا :- بھرہ نے تمہیں کلدے آ کر یاد کیا :-  
واحد مؤنث کلدے :-  
التي :-

ثانیہ حذر کلدے :-  
الذال :-  
ثانیہ مؤنث کلدے :-

الثان :-  
جمع مذکر کلدے :-

الأُولی و الثَوْن :-



جمع مؤنث کیلئے :-

اللّائى و اللّاء و اللّای و اللّائی و اللّوائى :-

مثنى و مآ :-

یہ دونوں واحد، تشبہ و جمع، مذکر مؤنث کیلئے آتے ہیں۔  
مگر "مثنى" عقل والوں کیلئے آتا ہے۔  
اور "مآ" غیر عقل والوں کیلئے آتا ہے۔

ای و ائ :-

ای بمعنی الذی مذکر کیلئے آتا ہے۔  
ائ بمعنی الّتی مؤنث کیلئے آتا ہے۔

"ذو" :-

دو معنی میں استعمال ہوتا ہے :- ① صاحب جیسا کہ اسماء ہے

② الذی والّتی کے :- پہلا عرب ہوتا ہے :- دوا مبنی :-

دونوں متغیر ہیں، کوئے :-

واحد و تشبہ و جمع، عمدہ و مؤنث حاضر و غایب کیلئے آتا ہے۔

ذال :-

"ذال" ما استغنى کے بعد واقع ہوتا ہے :- اور موصول کے

معنی میں استعمال ہوتا ہے :-

قاعدہ ۱۰ :-

جملہ میں ایک ضمیر کا ہونا ضروری ہے جو موصول کی لئے جب  
مفعول واقع ہو رہا ہو تو فعل کا ہونے کی وجہ سے ضمیر کو حذف کر کے  
ہیں :-

مثال :- اهذا الذی بعث اللہ رسولاً :-

اصل :- بعثہ اللہ رسولاً حقاً :-

قاعدہ ۱۱ :-

جب کسی جملہ کو الذی سے خبر دینا چاہو۔ تو اسم موصول کو  
مقدم کرو اس کے بعد خبر عنہ کی جگہ پر ضمیر کے اوّل جو موصول کی  
طرف راجع ہو۔ اور خبر عنہ کے بعد خبر لاؤ جس کے بارے میں خبر دینا چاہتے ہو۔  
مثال :- ہزبت زیدا سے الذی ہزبتہ زیدا :-

قاعدہ ۱۲ :-

اگر خبر لاؤ ثلاثہ امور (الذی لانا خبر عنہ سے پہلے ضمیر لانا پھر خبر عنہ لانا)

میں سے کوئی شرط مفقود ہو جائے تو "الذی" سے خبر دینا متعذر ہو جائے گی۔

اس وجہ سے ⑤ "خیر شان" کے بارے میں آپ "الذی" سے خبر پیش دے سکتے ہیں۔ لیکن اسی وجہ سے کیونکہ "خیر شان" پہلے آتی ہے۔ اور "خیر منہ" بعد میں آتا ہے۔ شرط مفقود ہو گئی۔  
مثال:- "هو الذی هو زید" میں یہ سکتے ہیں۔

2:- موصوف دون صفت کی آپ "الذی" سے خبر پیش دے سکتے ہیں۔

3:- صفت دون موصوف سے آپ "الذی" کی خبر پیش دے سکتے ہیں۔

4:- مصدر عامل دون معمول کی آپ "الذی" سے خبر پیش دے سکتے ہیں۔

مثال:- "حجبت من زید بکرا" سے الذی عجبت منہ بکرا مراد زید ہیں کہ سکتے ہیں۔

5:- حال کی خبر دینا جائز نہیں "الذی" سے۔

مثال:- "جاءنی زید راکبا" سے الذی جاءنی زید هو راکب نہیں کہ سکتے ہیں۔  
حال نکرہ واقع ہوتا ہے۔ نہ کہ معرف۔

6:- "الضمیر المسحق لغيرها" یعنی وہ ضمیر جو کسی کلمہ کے علاوہ بھی قائم ہوتی ہے۔ جیسے:- "مسلوب کی اہمیت۔"

مثال:- "زید ہزرتہ" سے "الذی زید ہزرتہ" ہو نہیں کہ سکتے ہیں۔

7:- "الاسم المشتمل علیہ" یعنی وہ ضمیر جو کسی اسم پر مشتمل ہو۔ اس کی خبر "الذی" سے پیش دے سکتے ہیں۔

مثال:- "زید ہزرتہ علاوہ" سے "الذی زید ہزرتہ علاوہ" نہیں کہ سکتے ہیں۔

سوال 35: تا- کی کتنی قسمیں اور کونسی کونسی ہیں؟  
جواب:- تا- کی 2 قسمیں ہیں:- ① تا حرفی ② تا اسمی  
تا حرفی:-

تا حرفی کی 6 اقسام ہیں:-

تا اسمی:- ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

تا اسمی کی 6 اقسام ہیں:-

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

قائمہ 13:-

"تا" اسمیہ موصلا بھی ہوتا ہے۔ مثال:- "عجبت مما فعلت۔"



"ما" استفحاً یہ بھی ہوتا ہے۔ مثال:- وعاقلک لیمیشک یھوسی  
 "ما" شرطیہ بھی ہوتا ہے۔ مثال:- ما تلقل اقل  
 "ما" موصوفہ بھی ہوتا ہے۔ مثال:- حررت بما مفرح ملک  
 "ما" تائبہ بمعنی "شیء" بھی ہوتا ہے۔ مثال:- ان تیدوا الصدقت فتعھا ہی  
 "ما" ہفت کا بھی ہوتا ہے۔ مثال:- ہزرتہ ہزبانتا

تاکون<sup>۱۴</sup>:-

"من" موصولاً ہوتا ہے۔ مثال:- من الود طیب  
 "من" استفحاً یہ ہوتا ہے۔ مثال:- من کندک  
 "من" شرطیہ ہوتا ہے۔ مثال:- من یکرمتی اکرمتہ  
 "من" موصوفہ ہوتا ہے۔ مثال:- رب من جاءک قد اکرمتہ

مگر:-

"من" تائبہ اور ہفت واقع ہنس ہوتا ہے۔

آئی و آئے

اکی واریہ یہ دونوں "من" کی طرح ہیں:-  
 یہ دونوں موصول کلتے بھی آتے ہیں:-  
 مثال:- المنزب ایتھم و ایتھن لقیبت  
 اور یہ دونوں استفحاً یہ بھی ہوتے ہیں:-  
 مثال:- ایتھم احوک و ایتھن اختلف  
 اور یہ دونوں شرطیہ بھی ہوتے ہیں:-  
 مثال:- ایا مائدہ عوفله الاسماء الحسنی  
 اور یہ دونوں موصوفہ بھی ہوتے ہیں:-  
 مثال:- یا ایتھا الرجل و یا ایتھا المرأة  
 لیکن یہ دونوں تائبہ و ہفت واقع ہنس ہوتے ہیں:-

یہ دونوں معرب ہوتے ہیں:- جب ان کا معنی واحد ہو۔ ازان کا  
 معنی تثنیہ یا جمع کیلئے ہو تو یہ دونوں معرب ہنس ہو گئے:-  
 یہ دونوں معرب ہوتے ہیں:- جب ان کے حملے کو حذف کیا جائے۔  
 مثال:- لننزع عن کل شیعة ایتھم اشد علی الرحمن عتیا  
 اکی:- ہو اشد

ماذا صنعت:-

ماذا کی دو صورتیں ہیں:-  
 ۱۔ مالزی کا جواب:- رفع کے ساتھ  
 ۲۔ مالزی کا جواب:- الٹا شیء کا جواب:- نفی کے ساتھ  
 "تمہ" یا "خیر"